

Professional Digital Photography



Programme de cours

Les bases de la prise de vue Numérique (niveau 3)

Nbre de participants Min : 8 personnes

Durée : 2 jours théorie et demos
+ 1 jour atelier pratique

La prise de vue, qu'elle soit analogique ou numérique, c'est toujours de la photographie.

Afin d'acquérir une maîtrise et une compréhension de l'image ainsi que de l'appareil utilisé, nous privilégions dans ce cours les réglages en mode manuel.

Vous bénéficierez en plus du minimum de théorie nécessaire à la compréhension, de nombreuses demos et exercices pratiques pour chaque thème.



Profil des participants

- Vous aimez ou aimeriez "faire et réussir" vos photos.
- Vous voulez comprendre la technique photographique afin d'interpréter vos images
- Vous voulez saisir à coup sûr l'émotion ou la lumière d'un instant présent
- Vous préférez vous même réaliser la photo plutôt que de prier d'avoir la chance que les automatismes de votre appareil le fasse à votre place!

Si vous êtes en possession d'un appareil numérique, n'hésitez pas à l'emporter accompagné de son mode d'emploi.



Objectif du cours

- Maîtriser et utiliser la lumière naturelle ou artificielle dans vos clichés
- Connaître et utiliser le bon objectif pour la bonne image

Professional Digital Photography



Contenu du cours de base de prise de vue numérique niveau 3



Optimisation de l'image

- les préréglages standard
- Optimisation personnalisée
- Réglage de netteté
- Compensation des tons
- Réglage de la teinte
- Réduction du bruit ISO
- Le menu "prise de vue" et l'optimisation des images



Les objectifs

- Zoom optique
- Zoom numérique
- Le grand angle
- Le téléobjectif



Introduction à la lumière

- Lumière de jour
- Lumière artificielle
- Lumière réfléchie
- Le flash
- Caractéristiques des flashes
- Contrôle de l'exposition au flash
- Synchronisation du flash